PROGRAMA: "UNA COPA Y UN CANTE"

AUTOR: JUAN DE LA PLATA

RADIACION: JUEVES, 1º MAYO 1969.-

---

CONTROL.- Careta del programa.

LOCUTOR.- Vuelven hoy, una vez más, las bulerías jerezanas a este programa de la copa y el cante, en el medio día de la feria del Caballo.

Si las sevillanas son las coplas alegres por excelencia del folklore andaluz, fronterizas con el cante, las bulerías son la gran fiesta flamenca de este pueblo, rico en vinos y caballos de raza.

Nada mejor, en una caseta de la feria, que a esta hora primera de la tarde, saborear en la feria jerezana una copa de buen vino, mientras alguien a nuestra vera se arranca valiente por bulerías y un coro de palmas hacen humo alrededor del espontáneo cantaor. La estampa no puede ser más flamenca, ni más propia de esta tierra, donde se tiene a gala ser cuna de este cante tan gitano y tan bonito.

Las bulerías, se dan la mano con las sevillanas, en el ambiente musical de las casetas de la Feria del Caballo y si acaso se admite, como tercero en concordia, que no en discordia, a ese otro cante general de toda Andalucía, que es el fandango. Estos son los cantes alegres de la feria y los que deben imperar, imponiendo su tradición y su solera, sobre cualquier otra modalidad musical extraña a la esencia de esta fiesta tan soberanamente andaluza.

Vamonos, pues, a la feria, a seguir la fiesta, pero antes demos remate a esta copa simbólica y a este cante jerezano.

CONTROL.- LA PAQUERA POR BULERIAS.-